

Resene Lumbersider peinture à l'eau faiblement lustrée

Resene Lumbersider est basé sur une résine 100 % acrylique tenace pour assurer une durabilité maximale dans toutes les situations exposées. Donne un aspect faiblement lustré naturel entièrement lavable.

extérieur/intérieur

Utilisations classiques

- Poutres
- Maçonnerie de blocs de béton et de briques
- Béton et plâtre
- Platelages
- Panneaux de fibres et de particules
- Fibrociment
- Acier galvanisé
- Réfections de peintures
- Stuc et crépi Bois d'œuvre
- Panneaux de revêtement
- Papier peint
- Clins
- Encadrements de fenêtres

Prière de bien consulter la fiche technique et la fiche de données de sécurité actualisées avant de prescrire le produit ou de l'appliquer. En cas de doute, prendre contact avec Resene.

Type de milieu de suspension
Pigmentation
Solvant
Aspect
Couleur

Propriétés physiques

100 % acrylique
Dioxyde de titane et matières de remplissage
Eau
Faiblement lustré
Sélection du Nuancier Resene Total Colour System, y compris BS5252, Multi-Finish, Whites & Neutrals et The Range
45 minutes à 18 °C
2 heures
Oui, selon la surface
12 mètres carrés par litre
34 microns à 12 mètres carrés par litre
2 ; certaines couleurs peuvent nécessiter une couche supplémentaire.
Très bonne
Bonne
Thermoplastique
Bonne
Excellente
Eau
env. 35 grammes par litre (voir le Récapitulatif des COV Resene)

Temps de séchage (minimum)
Temps de recouvrement (minimum)

Sous-couche requise
Rendement théorique
Épaisseur du feuil sec
Nombre de couches habituel

Résistance à l'abrasion
Résistance chimique
Résistance à la chaleur
Résistance aux solvants
Durabilité
Dilution et nettoyage
COV

Performances

Restrictions

Performances et restrictions

1. Excellente adhérence aux subjectiles apprêtés et naturels, bois d'œuvre, bétons et peintures anciennes.
 2. Excellent produit de revêtement de toiture lorsqu'un aspect faiblement lustré est requis.
 3. Utilisable sur les surfaces destinées à être utilisées pour le captage de l'eau potable.
 4. Peinture murale faiblement lustrée, hautement lessivable.
 5. Produit possédant le label Choix Environnemental.
1. Ne pas appliquer à des températures inférieures à 10 °C ni lorsqu'elles sont susceptibles de chuter au-dessous de 10 °C pendant la période de séchage.
 2. Utiliser Resene Wood Primer (voir la Fiche technique D40) ou Resene TimberLock (voir la Fiche technique D48) pour la première couche lorsque la surface du bois d'œuvre présente des signes de détérioration, en particulier sur les platelages.
 3. Débrancher les tuyaux de descente de la toiture et laisser passer une première averse de pluie afin d'éliminer l'excédent d'agents mouillants non-toxiques avant d'utiliser la surface pour le captage d'eau potable.
 4. Les superficies couvertes avec ce produit non modifié peuvent ne pas être conformes au code de la construction de Nouvelle Zélande D1 3.3(d). Se reporter également au code de la construction de Nouvelle Zélande D1 2.0, tableau 2.



Lumbersider peinture à l'eau faiblement lustrée

Préparation des surfaces

Nettoyer en profondeur pour éliminer toutes les salissures, poussières et matières non adhérentes. S'assurer que la surface est exempte d'huile, de graisse et de moisissures. Tout bois d'œuvre ayant été exposé aux intempéries pendant plus d'une semaine nécessite un ponçage soigneux de la surface ou un traitement avec Resene TimberLock (voir la Fiche technique D48).

En cas de présence de mousses ou de moisissures, traiter avec Resene Moss & Mould Killer (voir la Fiche technique D80). Le décapage à l'eau sous pression à 21 000 kPa (3 000 psi) est la meilleure méthode de préparation des surfaces avant mise en peinture des subjectiles cimentaires altérés par les intempéries ou de l'acier galvanisé.

Lors de la mise en peinture de toitures galvanisées neuves ou anciennes, veiller à nettoyer soigneusement la surface à peindre en utilisant Resene Roof Wash and Paint Cleaner (voir la Fiche technique D88). Rincer à l'eau douce. Consulter Resene pour avis technique concernant le peinturage des tuiles cimentaires anciennes.

La poussière issue du ponçage des anciennes peintures au plomb ou aux chromates ou des matériaux de construction anciens contenant de l'amiante peut être nocive pour la santé en cas d'inhalation ou d'ingestion. Demander l'avis d'un expert si l'on soupçonne la présence de ces matériaux.

Application

Appliquer à la brosse, au tampon, au rouleau en fibre synthétique ou au pistolet.

Béton, panneaux de revêtement, etc.

1. Bloquer au besoin avec une couche de Resene Sureseal (voir la Fiche technique D42). Laisser sécher pendant deux heures au minimum.
2. Appliquer deux couches de Resene Lumbersider en laissant passer au moins deux heures entre les couches.

Acier galvanisé, Zincalume

1. Appliquer une couche de Resene Galvo-Prime (voir la Fiche technique D402) ou de Resene Galvo One (voir la Fiche technique D41).
2. Appliquer deux couches de Resene Lumbersider en laissant passer au moins deux heures entre les couches.

Bois d'œuvre

1. Appliquer deux couches de Resene Lumbersider en laissant passer au moins deux heures entre les couches.
2. Lorsqu'un apprêt est nécessaire, appliquer une couche épaisse et laisser sécher 24 heures. Ensuite, procéder comme au point (1) ci-dessus.

Précautions

1. Veiller à utiliser le primaire et éventuellement le fixateur voulu.
2. Boucher tous les trous de clous et toutes les fissures du bois après application de l'apprêt.
3. L'acier galvanisé et le Zincalume doivent être mis en apprêt avant application de Resene Lumbersider.

Resene Lumbersider est formulé pour adhérer aux surfaces de bois d'œuvre fraîches. Les couleurs sombres peuvent provoquer un séchage rapide des bois d'œuvre humides, avec le risque de gauchissement qui en résulte. Une couche de Resene Wood Primer en phase solvant (voir la Fiche technique D40) ralentira la vitesse de séchage et diminuera le risque de gauchissement.

Prière de bien consulter la fiche technique actualisée avant de prescrire les produits Resene ou de les appliquer. Si cette fiche technique ne mentionne pas le support que l'on se propose de couvrir, prière de prendre contact avec Resene pour clarification.

En Australie

PO Box 785, Ashmore City, Queensland 4214
Composer le 1800 738 383, visiter
www.resene.com.au
ou envoyer un courriel à advice@resene.com.au.

Resene

the paint the professionals use

En Nouvelle Zélande

PO Box 38242, Wellington Mail Centre, Lower Hutt 5045
Composer le 0800 RESENE (737 363), visiter
www.resene.co.nz
ou envoyer un courriel à advice@resene.co.nz.